

گزارش کارگاه آموزشی کتابداران

اواخر بهمن ماه از طریق اطلاعیه‌ای با خبر شدیم که قرار است در روزهای ۲۷ و ۲۸ بهمن ماه آقای عبدالحکیم بهار (مروج کتابخوانی و کتابدار کتابخانه‌ی روستای رمین)، کارگاه آموزشی با حضور آقای جمال‌الدین اکرمی (نویسنده و مترجم کتاب‌های کودک و نوجوان و تسهیلگر کتابخوانی) برای مربیان، کتابداران و تسهیلگران حوزه‌ی کتاب و کتابخوانی در محل کتابخانه رمین برگزار کنند. طی تماس‌های تلفنی با ایشان، از کم و کیف محتوای کارگاه بیشتر مطلع شدیم و با رایزنی‌هایی که با آقای اکرمی صورت گرفت، قرار بر این شد که علاوه بر کارگاه کتابخانه‌ی رمین، در یکشنبه ۲۹ بهمن ماه در محل کتابخانه‌ی حامی سما ۲ واقع در شهر پلان کارگاه دیگری نیز برگزار گردد.

در ادامه با هماهنگی‌هایی که با روسای آموزش و پرورش سرباز (آقای ملایی)، نگور (آقای پردل) و پلان (آقای رضایی منش) صورت گرفت، ۱۸ نفر از آموزگاران مدارس حامی سرداب، یاران البرز، نصیرآباد، کافه بلوچی، درودیان، نیمتاج مشار، مهرگرمزل، بیرجندی، نصیری، شهیداکبری و امام رضا موفق شدند در این کارگاه شرکت کنند. علاوه بر این تعداد که هماهنگی حضورشان از طرف انجمن حامی صورت پذیرفت، داوطلبینی از انجمن آینده سازان، مدرسه شهید دستغیب، دبیرستان فارابی، کتابدار روستای ابراهیم صدرا، کتابخانه صدیق زهی و دو تن از دهیاران روستاهای پلان (کتابدار) هم حضور داشتند.

در روند برگزاری این کارگاه در راستای اهداف استراتژیک انجمن، شاهد شکل‌گیری ارتباطی خوب و موثر با جامعه محلی بودیم. این همکاری‌ها به شرح زیر می‌باشد:

۱. با رایزنی‌های صورت گرفته از سوی انجمن، روسای آموزش و پرورش روز یکشنبه ۲۹ بهمن را برای معلمان شرکت کننده در کارگاه به عنوان ماموریت در نظر گرفتند.
۲. آقای ملایی با توجه به دوری راه یک دستگاه ماشین سواری اداره را برای رفت و آمد تعدادی از معلمان اختصاص دادند.
۳. آقای کمال زهی دهیار روستای سرداب با خودروی شخصی خودشان زحمت انتقال سایر معلمان سرباز را بعهده گرفتند.
۴. هزینه‌ی پذیرایی (شامل میان وعده و ناهار) حاضرین و تامین محل برگزاری کارگاه به عهده‌ی انجمن حامی بود.

برنامه و محتوای کارگاه:

- آشنایی با اعضای کارگاه و اهداف آن
- گروه بندی حاضرین با موضوعات:
 ۱. روش های تشویق و تنبیه
 ۲. توجه به تفاوت های فردی دانش آموزان
 ۳. روش های کنترل خشم
 ۴. رویکردهای آموزش و پرورش سنتی و مدرن
 ۵. روش های مشارکت پذیری دانش آموزان در فرایند تدریس و مدیریت کلاس
 ۶. استفاده از هنر به شکل های مختلف در فرایند آموزش
- روش های بلند خوانی کتاب

اعضای حاضر در کارگاه به گروه های ۳ یا ۴ نفری برای کار روی موضوعات بالا تقسیم شدند. سپس یک نفر از هر گروه نتایج گفتگوهای درون گروهی را ارائه می داد. (به پیوست گزارش دو تن از آموزگاران آورده می شود)

نکات جالب و حاشیه ای کارگاه:

۱. به منظور اداره ی بهتر کارگاه از راه دور، پیش از برنامه تقسیم کار برای گرفتن عکس و فیلم، ثبت اسامی حاضرین، کمک در امر پذیرایی و.. صورت گرفته بود. همکاری خوب حاضرین از جنبه های مثبتی بود که آقای اکرمی بر آن تاکید داشتند.
۲. اجرای موسیقی و ترانه (با دست زدن و کوبیدن پا به صورت ریتمیک) سبب شد فضای کارگاه را بسیار شاد نمود.
۳. حضور معلمانی که با وجود دوری و سختی راه (۶ ساعت رفت و برگشت) در این کارگاه شرکت کردند.

لازم به توضیح است، که در اردیبهشت سال جاری اولین کارگاه حضوری آموزشی آموزگار، کتابداران در پلان توسط ک.گ. پشתיبانی (زیرگروه کتابخانه) با محوریت آموزش بلندخوانی و هنر گرافیک/ارگانیک برگزار شده بود که بازخوردهای بسیار خوبی هم بدنبال داشت. یکی از بهترین دستاوردهای آن آشنایی نزدیک معلمان با هم و ایجاد ارتباط و تاثیر متقابل از یکدیگر بود.

پس از برگزاری کارگاه اخیر در این دو سه روز گذشته بازخوردهای بسیار خوبی از آموزگاران دریافت شده است و بطور مشخص خواهان برگزاری هرچه بیشتر اینگونه کارگاهها در طول سال شده‌اند.

در پایان روسای آموزش و پرورش از انجمن حامی بابت مهیا کردن کارگاه بسیار تشکر کردند و قول همکاری‌های بیشتر در برگزاری کارگاه‌های آتی را دادند.

زیرگروه کتابخانه (ک.گ. پشתיبانی)

اسفند ۱۴۰۲